

**V+A****Vollton- und Abtönfarbe**

1. Die hochwertige, besonders farbkraftige Abtönfarbe für alle Dispersions-, Latex-, Weißzement-, Leimfarben und Kunstharzputze. Lichtecht in jeder Weißaufhellung. Nicht geeignet für Mineralfarben auf Silikatbasis.
2. Die fixfertige Vollton-Wandfarbe. Wetterfest und lichtecht auch in jedem Mischungsverhältnis untereinander. In ca. 20 Minuten trocken! Für alle Untergründe wie Putz, Mauerwerk, Beton, Gasbeton wie Ytong etc., Eternit u. a. Asbestzement, Gips, Rigips, rauhes und gehobeltes Holz, Rohfaser- u. a. Tapeten, Pappe, Papier, Styropor, Glas, Stein etc. Lockere Altanstriche und Leimfarben mit Wasser anfeuchten und mittels Spachtel entfernen. Kreidende, saugende Putze und Gasbeton wie Ytong etc. werden im Außenbereich mit **TIGER-PUTZPRIMER** farblos bzw. mit **TIGER-HEIMPROFI-Tiefengrund LF** farblos vorgestrichen. In der Regel wird zweimal im Abstand von ca. 1 - 2 Stunden mit Roller, Bürste, Pinsel oder Spritzgerät aufgetragen. Den 1. Anstrich mit ca. 20% Wasser verdünnen. Der 2. Anstrich erfolgt unverdünnt. 1 Kg reicht pro Anstrich für ca. 6 - 8 m<sup>2</sup> je nach Untergrund.

**VOR GEBRAUCH GUT AUFRÜHREN!****NICHT UNTER +10° C OBJEKTEMPERATUR VERARBEITEN!**

Farbflecken mit Wasser wegwaschen. Ebenso Arbeitsgeräte nach Gebrauch mit Wasser reinigen.

**FROSTSICHER LAGERN!**

Mischbeispiele:

<b>1:5</b>	1 kg V+A auf 5 lt.	2 kg V+A auf 10 lt.	3 kg V+A auf 15 lt.
<b>1:10</b>	5 x 100 g V+A auf 5 lt.	1 kg V+A auf 10 lt.	2 kg V+A auf 20 lt.
<b>1:25</b>	2 x 100 g V+A auf 5 lt.	4 x 100 g V+A auf 10 lt.	1 kg V+A auf 25 lt.
<b>1:50</b>	100 g V+A auf 5 lt.	2 x 100 g V+A auf 10 lt.	1 kg V+A auf 50 lt.
<b>1:100</b>	100 g V+A auf 10 lt.	2 x 100 g V+A auf 20 lt.	5 x 100 g V+A auf 50 lt.

MADE IN AUSTRIA

TIGER Coatings, A-4600 Wels, Negrellistraße 36, Tel. 07242/400-0



# V+A

## VOLLTON- und ABTÖNFARBE

100% lichtecht  
für innen + aussen  
Nassabriebbeständigkeit  
Klasse 1 nach  
ÖNORM EN 13300



spielend leicht „abtönen“  
oder pur als kräftig bunte  
Wandfarbe!

Original V+A	Aufhellungen					Aufhellungen					Original V+A
	1:5	1:10	1:25	1:50	1:100	1:100	1:50	1:25	1:10	1:5	
20 Rot											46 Polemo
40 Mango											43 Marula
21 Orange											30 Frischgrün
22 Gelb											31 Farngrün
47 Sando											32 Enzianblau
36 Sonnengelb											33 Ultrablau
39 Apricot											37 Violett
23 Ocker											42 Kiwano
24 Caramel											34 Rotviolett
41 Mandarin											45 Tamerillo
25 Nußbraun											38 Bordeaux
26 Oxidrot											44 Durian
27 Dunkelbraun											35 Schwarz

Farbtonabweichungen sind drucktechnisch bedingt. Durch die Verschiedenartigkeit der abzutönenden Materialien, können die gezeigten Aufhellungen nur Richtfarbtöne darstellen.